



مؤسسه فرهنگی ایگوموس ایران
گروه تخصصی متن

سرمقاله شماره ویژه چفدها و طاقها

دکتر سیدباقر آیت‌الله‌زاده شیرازی
سرمقاله مجله اثر، دوره ۱۵، شماره ۲۴
آذر ۱۳۷۳

این سومین دفتر از تقریرات استاد محمد کریم پیرنیا است که به کوشش مهندس زهره بزرگمهری تقدیم علاقه‌مندان معماری سنتی ایران می‌شود. اولین آن تحت عنوان «هندسه در معماری ایران» در شماره ۶ اثر، دومی به نام «گنبدها» در شماره ۲۰ اثر و سومین آن تحت عنوان «چفدها و طاق‌ها» در این شماره به زیور طبع می‌آراید. باشد که گوشه‌های ناگشوده زبان معماری بومی سرزمین ما که استاد پیرنیا در بیان شیوا و گویای آن سهم عمده‌ای در تاریخ معاصر به عهده داشته‌اند، باز شود. زبانی که سینه به سینه منتقل شده است و استاد پیرنیا در انتقال آن به نسل جوان امروز با وسواس و پشتکاری قابل تقدیر همت والای خود را به کار بسته. امید است که در شماره ویژه بعدی شاهد انتقال دانش گرانقدر استاد به خیل علاقه‌مندان باشیم.

باقر آیت‌الله‌زاده شیرازی