

به نام پروردگار سپیده صبح

شناسنامه علمی

(فهرست فعالیت ها و سوابق علمی، اجرایی، پژوهشی و ...)

مشخصات فردی



نام و نام خانوادگی: میثم فلاح

تاریخ و محل تولد: ۱۳۶۲ - آمل

دین: اسلام - شیعه

همراه: ۰۹۱۱۳۰۰۷۶۹۵

ایمیل: meisam.fallah@gmail.com

اینستاگرام: meisamfallahespahbodan

- باستان شناس و مدرس دانشگاه در حوزه باستان شناسی، گردشگری و معماری

- مشاور پژوهشی، میراث فرهنگی و گردشگری شهرداری آمل

- مشاور علمی پژوهشی، میراث فرهنگی و گردشگری شهرداری سرخ رود

- سرپرست میز آمل پژوهی فرمانداری ویژه شهرستان آمل

- مدیر مجموعه "طراحی معماری ایرانی اسپهبدان تبرستان" (طراحی، نظارت و اجرای

مجموعه های گردشگری و مبلمان و سازه های شهری و روستایی)

تحصیلات و سوابق اجرایی - پژوهشی

- کارشناسی باستان شناسی از دانشگاه آزاد مرودشت، با معدل "الف"
- کارشناس ارشد باستان شناسی از دانشگاه تهران با معدل "الف"
- موضوع پایان نامه ارشد: بررسی سیستماتیک و گاهنگاری تپه های باستانی شهرستان محمودآباد، استان مازندران، ۱۳۸۸.
- دفاع از پایان نامه با درجه عالی و نمره ۲۰ از دانشگاه تهران.
- استاد نمونه فرهنگ و هنر دانشگاه های علمی کاربردی استان مازندران در سال ۱۳۹۸.
- چهره ماندگار و استاد نمونه دانشگاه های محمودآباد به خاطر یک دهه پژوهش های باستان شناسی در شهرستان محمودآباد، ۱۳۹۷.
- معاون پژوهشی دانشگاه علمی کاربردی فرهنگ و هنر آمل (۱۳۹۷).
- مدیر مرکز نوآوری موسسه فرهنگی هنری شما پایدار وابسته به دانشگاه علمی کاربردی فرهنگ و هنر آمل (۱۳۹۷).
- مدیر گروه معماری دانشگاه جامع علمی کاربردی آمل، واحد فرهنگ و هنر (از سال ۹۳ تا ۹۵).
- مدرس دانشگاه جامع علمی کاربردی آمل، واحد فرهنگ و هنر (گروه معماری، از سال ۹۲ تا بدین روز...).
- مدرس دانشگاه شمال (گروه معماری، گردشگری و طراحی صنعتی از سال ۹۳ تا ۹۸).

- مدرس دانشگاه سبز آمل (گروه علوم اجتماعی و معماری از سال ۹۰ تا ۹۴).
- مدرس دانشگاه آزاد قائمشهر (گروه گردشگری و معماری از سال ۹۰ تا ۹۴).
- مدرس دانشگاه خزر محمودآباد (گروه معماری از سال ۹۲ تا ۹۷).
- مدرس خطوط و زبان های باستانی (میخی هخامنشی) در آموزشگاه های آمل...
- معاون آموزشی دبیرستان علامه حلی آمل (سال ۹۹).
- معلم تاریخ دبیرستان فرهیختگان آمل (از سال ۹۹ تا به حال...)
- سرپرست هیئت کارگروه تدوین کتاب دانشنامه جامع آمل (باستان شناسی، تاریخ و معماری)
- سردبیر افتخاری ویژه نامه میراث فرهنگی و باستان شناسی فصل فرهنگ تبرستان.
- رئیس هیئت سرپرستی انجمن حمایت از حقوق مصرف کنندگان شهرستان آمل (۹۷ تا ۹۸)
- رئیس هیئت مدیره انجمن حفظ و توسعه حقوق شهروندی استان مازندران (۹۴ تا ۹۷).
- مشاور شهردار دابودشت در زمینه میراث فرهنگی، گردشگری و شهرسازی (۹۱ - ۹۳).
- دبیر بنیاد آمل شناسی و سرپرست کمیته میراث فرهنگی و گردشگری بنیاد آمل شناسی (۹۲ تا ۹۵)
- نماینده اداره کل امور روستایی و شوراهای اسلامی مازندران در امر طراحی و ساخت نماد دروازه ورودی روستاهای مازندران (۹۴ تا ۹۶).
- نایب رئیس اول و عضو هیئت مدیره "انجمن حمایت از حقوق مصرف کنندگان شهرستان آمل"، با حکم وزارت صنعت، معدن و تجارت (۹۰ - ۹۴).

- سرپرست تدوین کتاب شهر محمودآباد، فریدونکنار، بابلسر و پیشینه باستانشناسی مازندران در کتاب مجلد دانشنامه مازندران (۱۳۹۹).

- عضو اولین هیئت موسس انجمن طراحان مُد و لباس استان مازندران.

- نایب رئیس و عضو هیئت مدیره انجمن طراحان مُد و پوشاک شهرستان آمل.

- سرپرست کمیته میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بخش مرکزی آمل بمنظور چاپ کتاب شناسنامه روستاهای بخش مرکزی (۱۳۹۴).

- مشاور شبکه رادیو گفتگو در مباحث مربوط به میراث فرهنگی و گردشگری ۱۳۸۵ - ۱۳۸۸.

- سردبیر و نویسنده و کارشناس مجری برنامه "به زیر زلف صبا" و "مستند میراث"، شبکه رادیو گفتگو، ۱۳۸۵ - ۱۳۸۸.

پژوهش های میدانی باستانشناسی

۱- عضو هیئت کاوش تپه باکون (مرودشت) استان فارس، پروژه مشترک موسسه شرق شناسی دانشگاه شیکاگو آمریکا و بنیاد پارسه - پاسارگاد ایران، بهار ۱۳۸۳، به سرپرستی دکتر عباس علیزاده.

۲- عضو هیئت کاوش تپه چغادوسر (هفت تپه) استان خوزستان، پروژه مشترک موسسه شرق شناسی دانشگاه شیکاگو آمریکا و پژوهشکده باستان شناسی ایران، پائیز و زمستان ۱۳۸۳، به سرپرستی دکتر عباس علیزاده.

۳- عضو هیئت کاوش های نجات بخشی تنگ بلاغی (سد سیوند)، پروژه دوره پایان کارشناسی، ۱۳۸۵، به سرپرستی آقای علیرضا عسگری چاوردی، همراه تیم فرانسوی به سرپرستی دکتر رمی بوشارلا.

- ۴- معاون هیئت تعیین حریم قلعه پولاد بلده شهرستان نور، استان مازندران، ۱۳۸۵.
- ۵- سرپرست بررسی و شناسایی آثار تاریخی شهرستان محمودآباد (به منظور تهیه اطلس باستان شناسی مازندران)، ۱۳۸۶ (به سرپرستی کلی دکتر مهدی موسوی کوهپیر در استان مازندران).
- ۶- سرپرست بررسی و شناسایی آثار تاریخی شهرستان فریدونکنار (به منظور تهیه اطلس باستان شناسی مازندران)، ۱۳۸۶ (به سرپرستی کلی دکتر مهدی موسوی کوهپیر در استان مازندران).
- ۷- سرپرست بررسی و شناسایی آثار تاریخی شهرستان بابلسر (به منظور تهیه اطلس باستان شناسی مازندران)، ۱۳۸۶ (به سرپرستی کلی دکتر مهدی موسوی کوهپیر در استان مازندران).
- ۸- عضو هیئت بررسی باستان شناختی "مسیر تاریخی هجرت امام رضا^(ع) از مدینه تا مرو"، در ایران (جاده ولایت)، ۱۳۸۷. به سرپرستی دکتر افروند.
- ۹- سرپرست بررسی روشمند باستان شناسی تپه های باستانی شهرستان محمودآباد، ۱۳۸۷.
- ۱۰- سرپرست مستندسازی آثار تاریخی شهرستان فریدونکنار (به منظور ثبت در فهرست آثار ملی)، تابستان ۱۳۸۸.
- ۱۱- سرپرست مستندسازی آثار تاریخی شهرستان محمودآباد (به منظور ثبت در فهرست آثار ملی)، تابستان ۱۳۸۸.
- ۱۲- معاون هیئت بررسی باستان شناختی حوزه سد هراز (چالو) آمل، به سرپرستی دکتر حسن کریمیان، پاییز ۱۳۸۹.
- ۱۳- عضو هیئت بررسی و شناسایی سیستماتیک باستان شناسی محوطه موسوم به شهر اسلامی کلار مازندران، تابستان ۱۳۹۱، به سرپرستی دکتر حسن کریمیان و دکتر سارا سقایی.

۱۴- سرپرست مستندسازی و نقشه برداری تپه قلاکتی گل محله سرخ رود، شهرستان محمودآباد، تابستان ۱۳۹۲.

۱۵- پژوهش باستان شناسی (مطالعه سفال های بدست آمده در اثر فعالیت های مرمتی) مسجد جامع آمل (شهر قدیم آمل)، ۱۳۹۲ (و دعوت به دانشگاه بازل سوئیس برای انجام وورک شاپ و سخنرانی پژوهش های باستان شناسی شهر قدیم آمل).

۱۶- سرپرست پروژه کاوش باستان شناسی (لایه نگاری) تپه قلاکتی گل محله سرخ رود محمودآباد، بهار ۱۳۹۸.

۱۷- سرپرست پروژه بررسی و مستندنگاری باستان شناسی مجموعه غارهای دستکند صخره ای شهرستان آمل (منتسب به کافرکلی ها)، بهار ۱۳۹۹.

۱۸- سرپرست پروژه کاوش باستان شناسی (لایه نگاری و تعیین حریم) تپه قلاکتی گل محله سرخ رود محمودآباد، پاییز ۱۴۰۰.

کتاب

۱- مجموعه مقالات ویژه نامه باستان شناسی و معماری مازندران، فصل فرهنگ، شماره ۹، زیر نظر دانشگاه جامع علمی کاربردی فرهنگ و هنر آمل، پاییز ۹۵.

۲- بازشناسی مساجد تاریخی شهر آمل؛ در ارتباط با بازار و بافت قدیم شهر، کتاب آمل شناسی ۱ (گنج نوشت)، زیر نظر شورای نویسندگان، ۱۳۹۳.

۳- تدوین کتابچه آثار تاریخی شهرستان آمل (۱۳۹۴).

۴- مشاور تدوین کتاب "دایره المعارف فولاد (بخش: تاریخ فولاد در ایران باستان)" زیر نظر کانون بازنشستگان صنایع فولاد ایران، ۱۳۹۰.

۵- روزی روزگاری ارتش ایران (منظری بر پیشینه نیروی زمینی ارتش، رزم افزارها، جامه های نبرد، جنگ ها، تاکتیک و آرایشات نظامی، حکومت ها، همراه با ضمائم وابسته)، زیر نظر ستاد کل ارتش جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۸۹.

۶- محمودآباد؛ سرزمینی سه هزار ساله، میراث دار تمدن منطقه باستانی - تاریخی آهلم (باستانشناسی، جغرافیای تاریخی، معماری) (در دست اقدام برای چاپ).

۷- گزارش کاوش های باستان شناسی تپه قلاکتی گل محله سرخ رود (در دست اقدام برای چاپ).

۸- کافرکلی، معماری صخره ای دره هراز در البرز میانی (در دست اقدام برای چاپ، رویداد ۲۰۲۲ اکو ساری).

۹- دانشنامه آمل باستان (تاریخ، باستان شناسی و معماری) (در دست اقدام برای چاپ).

مقالات انگلیسی

1- Fallah, Meisam and Abed Taghavi, New Islamic Potteries discovered From Masjed-e Jome Amol (Friday Mosque), 9 ICAANE University of Basel Switzerland, 2014 .

2- Fallah, Meisam and Hosein Sabri, The last Iranian Bas-relief archaeological investigation Naser al-Din Shah Qatar's depiction in Vänä region, Haráz road. The Project Gallery, Antiquity, Volume 087 Issue 337 September 2013. (I.S.I)

3- Fallah, Meisam, and The Saghanefars of Fereidonkenar: introducing the traditional religious architecture of northern Iran. Explore the Project Gallery, Antiquity, Volume 084 Issue 323 March 2010. (I.S.I)

4- Ghela keti...(آماده برای چاپ)

5- Kafer keli...(آماده برای چاپ)

مقالات فارسی

۱- فلاح، میثم، "شناسایی شواهدی از استقرارگاههای عصر مفرغ در حوزه مرکزی مازندران؛ تپه لامیزده و تپه زردآب شهرستان محمودآباد"، چکیده مقالات سومین همایش بین المللی روابط بین فرهنگی عصر مفرغ آسیای میانه، رامسر، ایران، بهار ۱۳۸۸.

۲- موسوی، مهدی و میثم فلاح، "گزارش مقدماتی بررسی باستان شناختی بخش مرکزی شهرستان محمودآباد مازندران"، تابستان ۱۳۸۶، مجله پژوهش های باستان شناسی دانشگاه تربیت مدرس، سال اول، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۸۸.

۳- فلاح، میثم، "بررسی باستان شناختی محوطه های اسلامی؛ شهرستان فریدونکنار"، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، دیماه ۱۳۸۹، <http://anthropology.ir/node/8271>.

۴- امیرحاجلو، سعید و میثم فلاح و سارا سقایی، "بازشناسی الگوی معماری گرمابه های عصر تیموری در حمام روستای شومیا"، محمودآباد مازندران، مجموعه و خلاصه مقالات همایش ملی چشم انداز باستان شناسی شمال کشور در دهه آینده، جلد ۱، اردیبهشت ۱۳۸۹.

۵- موسوی، مهدی و میثم فلاح، "گزارش مقدماتی بررسی باستان شناختی بخش سُرخ رود شهرستان محمودآباد مازندران"، تابستان ۱۳۸۶، مجموعه و خلاصه مقالات همایش ملی چشم انداز باستان شناسی شمال کشور در دهه آینده، جلد ۱، اردیبهشت ۱۳۸۹.

۶- فلاح، میثم، "تپه لامیزده محمودآباد؛ شناسایی شواهدی از استقرارگاه عصر مفرغ و آهن در حوزه مرکزی مازندران"، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، فروردین ۱۳۹۰، <http://anthropology.ir/node/9193> و مجله اینترنتی فرهیختگان، <http://www.farheekhtegan.ir/content/view/24057/44>.

۷- فلاح، میثم، "سقانفارها، معماری مذهبی ویژه منطقه شمال ایران؛ مطالعه موردی معرفی سقانفارهای شهرستان فریدونکنار"، استان مازندران، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، خرداد ۱۳۹۰، <http://anthropology.ir/node/9842>.

۸- فلاح، میثم، عصر آهن؛ "کهنترین دوره شناسایی شده در محوطه های تاریخی شهرستان فریدونکنار مازندران"، دو فصلنامه باستان شناسی موسسه آموزش عالی غیرانتفاعی نیما مجله کهن کاو، شماره چهارم، اردیبهشت ۱۳۹۰.

۹- فلاح، میثم، "مساجد صفوی دامنه های شمالی البرز، منطقه لاریجان آمل؛ هم عصر دوران شاعری (طالب آملی) که شایسته این فراموشی نیست"، مجموعه مقالات نخستین همایش طالب آملی، اردیبهشت ۱۳۹۰، انتشارات طالب آملی، آمل.

۱۰- فلاح، میثم، "بررسی باستان شناختی قلعه "دره شیر" منطقه نمارستاق آمل؛ قلعه ای کوهستانی در دامنه شمالی البرز (مازندران)"، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، شهریور ۱۳۹۰، <http://www.anthropology.ir/node/10674>

۱۱- فلاح، میثم، "بنای مذهبی به نام سقائفار، خاصه منطقه مرکزی مازندران، مطالعه موردی بررسی باستانشناختی سقائفارهای شهرستان فریدونکنار"، مجله استارسو، پیش شماره سوم، پاییز ۱۳۹۰.

۱۲- فلاح، میثم، "تپه گل محله؛ شواهدی از وجود یک قلعه اشکانی در جلگه مازندران، شهرستان محمودآباد"، مجله پژوهش های باستان شناسی تربیت مدرس، ویژه نامه دوران اشکانی و ساسانی، شماره سوم، بهار و تابستان ۱۳۸۹.

۱۳- کریمیان، حسن و میثم فلاح و سیمین کریمیان، "شیوه های حفاظت، مرمت، احیاء و نحوه مداخلات در مجموعه های صخره ای کافرکلی، البرز مرکزی"، چکیده مقالات اولین همایش معماری دستکند، کرمان، اردیبهشت ۱۳۹۱.

۱۴- فلاح، میثم، اشکفت خرپالون نوا؛ سنگ نگاره ای نویافته در البرز مرکزی"، مجموعه مقالات پنجمین همایش دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائمشهر، آذر ۱۳۹۱.

۱۵- فلاح، میثم، گزارش بررسی های باستان شناسی شهرستان فریدونکنار"، مجموعه مقالات پنجمین همایش دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائمشهر، آذر ۱۳۹۱.

۱۶- فلاح، میثم، "بررسی هنری و ساختاری مساجد عصر صفوی در منطقه کوهستانی لاریجان آمل؛ مطالعه موردی مساجد مناطق نمار، لاسیم، نوا و هاره"، مجموعه مقالات پنجمین همایش دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائمشهر، آذر ۱۳۹۱.

۱۷- فلاح، میثم، مطالعه خصوصیات زیبایی شناختی سقائفارها؛ مطالعه موردی سقائفارهای فریدونکنار"، مجموعه مقالات پنجمین همایش دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قائمشهر، آذر ۱۳۹۱ و مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، پاییز

۱۳۹۱، <http://www.anthropology.ir/node/15390>.

۱۸- فلاح، میثم، "نگاره بالدار در تمدن های باستانی خاور میانه؛ بررسی و بازشناسی فروهر در ارتباط با تمدن هخامنشیان"، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، اسفند ۱۳۹۱، <http://www.anthropology.ir/node/16744>

۱۹- تقوی، عابد و میثم فلاح و آوا فرجی، "مطالعه گونه شناسی و گاهنگاری نسبی سفالینه های مکتشفه از مسجد جامع امل"، همایش ملی باستانشناسی ایران دست آوردها، فرصت ها، آسیب ها (اردیبهشت ۹۲)، دانشگاه بیرجند، بهار ۱۳۹۲.

۲۰- فلاح، میثم و مرضیه زارع خلیلی، "مطالعه گونه شناسی و گاهنگاری نسبی سفال های دوران اسلامی؛ بررسی باستان شناختی شهرستان محمودآباد، مازندران"، چکیده مقاله های سمینار یک روزه مباحث باستان شناسی هنر، فرهنگ و تمدن اسلامی، خرداد ۱۳۹۲.

۲۱- فلاح، میثم و مرضیه خضر حیدری، "ویژگی های معماری مساجد عصر صفویه منطقه لاریجان امل؛ سبکی متفاوت با ساختار مساجد جلگه ای مازندران"، چکیده مقاله های سمینار یک روزه مباحث باستان شناسی هنر، فرهنگ و تمدن اسلامی، خرداد ۱۳۹۲.

۲۲- فلاح، میثم، "بررسی محوطه اسلامی قبرستان سنگچال؛ منطقه چلاو شهرستان امل، مازندران"، مجله باستان شناسی ایران، شماره سوم، پاییز ۱۳۹۱.

۲۳- فلاح، میثم و حسین صبری، بررسی باستان شناختی نقش برجسته ناصرالدین شاه در کنار جاده هراز امل، مجله اینترنتی انسان شناسی و فرهنگ، مهر ۱۳۹۲، <http://www.anthropology.ir/node/19831>

۲۴- فلاح، میثم و حسین صبری، "شناسایی و مطالعه محوطه های باستانی شهرستان بابلسر، مازندران؛ بر اساس بررسی های باستان شناختی"، چکیده مقاله های همایش بین المللی باستانشناسان جوان، آبان ۱۳۹۲، دانشگاه تهران.

۲۵- زال، حسن و میثم فلاح، ساختار و کارکرد معماری آیینی در مازندران؛ مطالعه موردی سقانفارهای فریدونکنار، فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات توسعه اجتماعی - فرهنگی، دانشگاه سبز آمل، شماره ۷، پاییز ۱۳۹۳.

۲۶- کریمیان، حسن و میثم فلاح، "گاهنگاری آثار تاریخی فریدونکنار با اتکاء به نتایج بررسی های سطحی باستانشناسی"، فصلنامه علمی - پژوهشی اباختر، سال هفتم، شماره پیاپی ۲۴ و ۲۵، زمستان ۱۳۹۲.

۲۷- فلاح، میثم، "وجود محوطه ای از دوران اشکانی در محمودآباد، آیا تپه گل محله قلعه ای به جای مانده از اشکانیان در جلگه مازندران است؟"، فصلنامه علمی - پژوهشی اباختر، سال هفتم، شماره پیاپی ۲۴ و ۲۵، زمستان ۱۳۹۲.

۲۸- تقوی، عابد و حسن زال و میثم فلاح، "پژوهشی انسان شناختی در مضامین نقوش تزئینی خانه های قاجاری آمل"، فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات توسعه اجتماعی - فرهنگی، دانشگاه سبز آمل (ارسال جهت داوری).

۲۹- عباس آیاتی فر و میثم فلاح، تأملی در چرایی و چگونگی شکل گیری معماری دولتی و حکومتی دوره پهلوی در بابلسر"، ویژه نامه باستان شناسی و معماری فصل فرهنگ مازندران، شماره ۹، پاییز ۹۵.

۳۰- فلاح، میثم، "یکصد و بیست و سه سال باستانشناسی مازندران؛ بررسی پیشینه پژوهش های باستانشناسی مازندران و ارائه جدول گاهنگاری محوطه های باستانی بر مبنای بررسی، تعیین حریم و کاوش

های علمی، ۱۲۶۸-۱۳۹۴ خ / ۱۸۸۹-۲۰۱۵ م"، ویژه نامه باستان شناسی و معماری فصل فرهنگ مازندران، شماره ۹، پاییز ۹۵.

۳۱- فلاح، میثم و لیلا شریفی، بررسی ساختاری مساجد کوهستانی عصر صفویه منطقه لاریجان امل، ویژه نامه باستان شناسی و معماری فصل فرهنگ مازندران، شماره ۹، پاییز ۹۵.

۳۲- فلاح، میثم، "جغرافیای تاریخی محمودآباد؛ سرزمینی سه هزار ساله، میراث دار تمدن منطقه باستانی - تاریخی اهلهم، ویژه نامه باستان شناسی و معماری فصل فرهنگ مازندران، شماره ۹، پاییز ۹۵.

۳۳- فلاح، میثم و میثم نیکزاد، لایه نگاری تپه قلاکتی گل محله سرخ رود، هجدهمین گردهمایی سالیانه باستان شناسی، اسفند ۹۹.

۳۴- فلاح، میثم، یکصد و سی و دو سال باستانشناسی مازندران (بررسی پیشینه پژوهش های باستانشناسی مازندران و ارائه جدول گاهنگاری محوطه های باستانی بر مبنای بررسی، تعیین حریم و کاوش های علمی، ۱۲۶۸-۱۴۰۰ خ / ۱۸۸۹-۲۰۲۱ م)، مجله دوفصلنامه تاریخ و باستانشناسی مازندران، سال دوم، شماره ۶ و ۷، تابستان و پاییز ۱۴۰۰.

۳۴- فلاح، میثم، بررسی باستان شناسی مجموعه کافرکلی های شهرستان امل، نوزدهمین گردهمایی سالیانه باستان شناسی، اسفند ۱۴۰۰.

ترجمه

۱- صبری، حسین و میثم فلاح، "مابین بهشت و پایتخت سیاسی: نشانه شناسی اصفهان در دوره صفوی، هایدی آ. والچر، مجله علمی پژوهشی ابختر، شماره ۳۳ و ۳۴، تابستان ۱۳۹۷.

فعالیت های صدا و سیما

- تولید مستند سینمایی در حوزه باستانشناسی و تاریخ مازندران به نام، "فریاد سکوت اسپهبد خورشید"، (طراح، مشاور کارگردان، پژوهشگر و اجرا)، ۱۳۹۶.
- برنامه ساز در حوزه باستانشناسی، معماری، میراث فرهنگی و گردشگری در شبکه رادیو گفتگو، ۸۵ - ۸۸.
- نماینده شبکه رادیو گفتگو در دومین همایش بین المللی جنوب آسیا، بهار ۱۳۸۷.
- کسب رتبه اول جشنواره رسانه و میراث، برای ساخت مستند "سیراف بندر پارسی"، ۱۳۸۷.
- شرکت در چندین کنفرانس پژوهشی و مطبوعاتی با محوریت مسائل میراث فرهنگی و گردشگری بعنوان نماینده شبکه رادیو گفتگو، همچون کنفرانس تخصصی گردشگری الکترونیک ۱۳۸۷، کنگره بزرگداشت علامه شیخ بهاء الدین عاملی (شیخ بهایی) ۱۳۸۸ و
- نماینده شبکه رادیو گفتگو در نهمین گردهمایی سالانه باستان شناسی ایران، به منظور تهیه برنامه مستند باستان شناسی و علوم میان رشته ای با پژوهشگران خارجی، ۱۳۸۶، زبان اصلی.
- چاپ مقاله های علمی و یادداشت های متعدد با موضوعیت باستانشناسی و مواریت فرهنگی و گردشگری و معماری و شهرسازی در روزنامه های سراسری (روزنامه ایران، همشهری و ...) و روزنامه استانی (اخبار مازندران و ...) و سایت های خبری (فارس، هراز و ...) و اجرا و همکاری با شبکه خبر و شبکه مازندران در تولید برنامه های حوزه میراث فرهنگی از سال ۱۳۸۶ تا امروز.....

دیگر فعالیت های علمی، اجرایی، فرهنگی، هنری و ...

- عضو مجمع موسس "انجمن حمایت از حقوق مصرف کنندگان شهرستان آمل".
- کسب رتبه برتر و نمونه کشوری انجمن حمایت از حقوق مصرف کنندگان در ۲ سال متوالی و دریافت لوح سپاس از وزیر صنعت، معدن و تجارت (۹۲ و ۹۳).
- عضو هیئت مدیره موسسه فرهنگی هنری مد و لباس ترمینه آمل.
- مسئول مجموعه برگزاری عصرانه ای با طعم هنر ایرانی (سلسله مباحث و دوره‌های علمی پیرامون هنر، معماری و باستان شناسی)، آمل.
- طراحی و اجرای نمادها و سازه های سنتی و تاریخی شهرستان آمل.
- دارنده مدرک مدیریت فنی (بند ب) در حوزه گردشگری و تاسیس آژانس مسافرتی.
- عضو سابق هیئت تحریریه مجله "پژوهش های باستان شناسی" دانشگاه تربیت مدرس.
- عضو "انجمن باستان شناسان" ایران.
- عضو "جامعه باستان شناسی" ایران.
- همکار افتخاری سایت علمی آنتروپولوژی "انسان شناسی و فرهنگ".
- سخنرانی با عنوان "بررسی های باستان‌شناختی و معماری قلاع نظامی - کوهستانی دره هراز؛ البرز میانی"، هفته پژوهش دانشگاه خزر محمودآباد و دانشگاه سبز آمل، پاییز ۱۳۹۳.

- سخنرانی با عنوان "دستاوردهای باستانشناسی و تاریخی شهرستان محمودآباد"، دانشگاه خزر، بهار ۱۳۹۳.

- سخنرانی و دریافت لوح سپاس در هفته پژوهش، دانشگاه سبز، "مروری بر بیش از یک قرن باستانشناسی مازندران"، پاییز ۱۳۹۲.

- سخنرانی با عنوان "ارائه دستاوردهای بیش از یک قرن باستانشناسی شهرستان آمل"، همایش افتتاحیه مرکز آمل شناسی، تابستان ۱۳۹۲.

- بازرس موسسه پژوهشگران بین المللی آگاه، خدمات مطالعات آماری، معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور، ۱۳۹۲.

- مدیر داخلی جشنواره تئاتر استانی حکایت سرخ آمل، ۱۳۹۰.

- مدیر برنامه ریزی و طراح صحنه و دکور نخستین همایش تخصصی موسیقی مازندران (مازرونی خونش)، ۱۲-۹ آذر ۱۳۸۸، آمل.

- همکاری با اداره اوقاف شهرستان آمل به منظور عکاسی مساجد تاریخی آمل در بافت قدیمی، ۱۳۸۷.

- عضو تیم فوتسال هنرمندان شهرستان آمل از سال ۱۳۹۲...

- اخذ گواهینامه آموزشی امداد و کمک های اولیه عمومی، سازمان هلال احمر شهرستان آمل، ۱۳۹۱.

- اخذ گواهینامه آموزشی مهارت های داوطلبی، سازمان هلال احمر شهرستان آمل، ۱۳۹۱.

- اخذ گواهینامه مدرک "درجه خوب" بازیگری (مقدماتی)، از موسسه فرهنگی هنری آفرینش هنر آمل.

- مسئول آموزش (توضیحات تخصصی باستان شناسی تخت جمشید) راهنمایان تور شرکت مسافرتی و توریستی پارس شیراز، ۱۳۸۴.
- مسئول اجرای Work Shop از حفاری های غیر مجاز جیرفت، ۱۳۸۱، در دانشگاه مرودشت.
- دریافت لوح تقدیر از برنامه هنری نقش پارسه شیراز، ۱۳۸۴.
- دریافت لوح تقدیر از دومین همایش بین المللی باستان شناسی جنوب آسیا sossa، ۱۳۸۷.
- دریافت لوح تقدیر از نخستین همایش تخصصی موسیقی مازندران (مازرونی خونش)، ۱۳۸۸.
- دریافت لوح تقدیر از اولین دوره مسابقات عکاسی گنم سما، آمل، زمستان ۱۳۸۸.
- دریافت لوح تقدیر از قدیمی ترین دبیرستان آمل (امام خمینی [ؑ])، بعنوان فارغ التحصیل نمونه قدیمی، ۱۳۹۰.
- شرکت در ششمین جشنواره عکس اردیبهشت هرمزگان، ۱۳۹۰.
- شرکت در سومین جشنواره سوگواره فیلم و عکس لحظه های عاشورایی، ۱۳۹۰.
- شرکت در اولین جشنواره ملی عکس محیط زیست - حرّ، ۱۳۹۰.
- شرکت در نخستین دوره جشنواره عکس خزر تا خلیج فارس، ۱۳۹۰.
- شرکت در سومین مسابقه عکاسی از سفره های هفت سین، ویژه نوروز ۱۳۹۰.
- دریافت لوح تقدیر از دومین همایش فر و ادب تبرستان، ۱۳۹۴، کاخ نیاوران.
- دریافت لوح تقدیر از دانشگاه فرهنگ و هنر آمل، ۱۳۹۵.

- دریافت لوح تقدیر از دانشگاه فرهنگ و هنر آمل، ۱۳۹۳.
- دریافت لوح تقدیر از اولین همایش توسعه طراحی و دوخت در پوشاک ایرانی، ۱۳۹۴.
- دریافت لوح تقدیر به خاطر تهیه، تنظیم و ویرایش اولین ویژه نامه باستان شناسی و معماری مازندران، ۱۳۹۶.
- دریافت لوح تقدیر از مدرسه حوزه علمیه آمل، ۱۳۹۴، پژوهش های باستان شناسی آمل.
- دریافت لوح تقدیر از امام جمعه آمل، ۱۳۹۴، پژوهش های باستان شناسی آمل.
- دریافت لوح تقدیر از کانون نابینایان شهرستان آمل، ۱۳۹۵
- دریافت لوح تقدیر از دانشگاه شمال، به خاطر برگزاری هفته پژوهش، ۱۳۹۴.
- اخذ گواهی نامه شرکت در دوره آموزشی تربیت مدرس، ۱۳۹۴.
- اخذ گواهی نامه سمینار آموزشی کاربردی شم اقتصادی، ۱۳۹۱.
- سخنرانی در مجمع سازمان حفظ و توسعه حقوق شهروندی مازندران با عنوان جامعه و مواریت فرهنگی تاریخی، ۱۳۹۴.
- سخنرانی، یکصد و سی سال باستان شناسی مازندران، دانشگاه علمی کاربردی آمل، آبان ۱۳۹۸.
- دریافت لوح تقدیر کاوش های باستان شناسی شهرستان محمودآباد، شهر سرخ رود ۱۴۰۰.
- شروع پیش تولید مستند سینمایی با نام اولیه "در مسیر باستان شناسی"، کارگردان و نویسنده و اجرا، ۱۴۰۱...